

รายละเอียดมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา (มคอ. ๓)

รายวิชา ๐๐๐ ๒๑๑ วัฒนธรรมไทย

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	วิทยาเขตขอนแก่น

หมวดที่ ๑ ข้อมูลโดยทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา	๐๐๐ ๒๑๑ วัฒนธรรมไทย (Thai Culture)
๒. จำนวนหน่วยกิต	๒ หน่วยกิต (๒-๐-๔)
๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา	ครุศาสตรบัณฑิต
๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน	อาจารย์กนกวรรณ ประจันตะเสน
๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน	ภาคการศึกษาที่ ๒ / ๒๕๖๔ ชั้นปีที่ ๑
๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)	ไม่มี
๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)	ไม่มี
๘. สถานที่เรียน	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น
๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด	๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๔

## หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### ๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

นิสิตมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายและเนื้อหาของวัฒนธรรมพัฒนาการของวัฒนธรรมไทย ประเภทของวัฒนธรรม พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม การอนุรักษ์ การเผยแพร่และสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมไทยกับการพัฒนา ผลกระทบของวัฒนธรรมต่างชาติต่อวัฒนธรรมไทย

### ๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อพัฒนาและปรับปรุงเนื้อหาของรายวิชาให้ชัดเจนและสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของรายวิชา สามารถจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทำให้นิสิตมีความรู้ความเข้าใจ ความหมายและเนื้อหาของ วัฒนธรรม พัฒนาการของวัฒนธรรมไทย ประเภทของวัฒนธรรม พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม การอนุรักษ์ การเผยแพร่และสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมไทยกับการพัฒนา ผลกระทบของวัฒนธรรมต่างชาติต่อ วัฒนธรรมไทย และเพื่อพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามมาตรฐาน สกอ.

## หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

### ๑. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความหมายและเนื้อหาของวัฒนธรรม พัฒนาการของวัฒนธรรมไทย ประเภทของวัฒนธรรม พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม การอนุรักษ์ การเผยแพร่และสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมไทยกับการพัฒนา ผลกระทบของวัฒนธรรมต่างชาติต่อวัฒนธรรมไทย

### ๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย ๑๖ สัปดาห์ต่อ ภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความ ต้องการของนิสิตเฉพาะ ราย	ไม่มีการฝึกปฏิบัติงาน ภาคสนาม	การศึกษาด้วยตนเอง ๔ ชั่วโมงต่อสัปดาห์

### ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล

- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์คณะ หรือ ส่วนงาน
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

## หมวดที่ ๔ การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต

<b>๑. คุณธรรม จริยธรรม</b>
<b>๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา</b> ๑) มีศีลธรรม จริยธรรม คุณธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต ๒) เคารพสิทธิ ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
<b>๑.๒ วิธีการสอน</b> - บรรยายบทเรียนพร้อมยกตัวอย่างประกอบ - มอบหมายงานให้นิสิตไปศึกษาเนื้อหาของวัฒนธรรม พัฒนาการของวัฒนธรรมไทย พระพุทธศาสนา กับวัฒนธรรม การอนุรักษ์ วัฒนธรรมไทยกับการพัฒนา แล้วนำมาเสนอในชั้นเรียน แลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างนิสิตด้วยกัน และอาจารย์ผู้สอน - ให้นิสิตศึกษาผลกระทบของวัฒนธรรมต่างชาติต่อวัฒนธรรมไทย พร้อมทั้งชี้ให้เห็นประเด็นทางจริยธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรม - เน้นนิสิตเป็นศูนย์กลางการเรียน โดยให้มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นในบทเรียน แลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในชั้นเรียน - กระตุ้น ชักจูงให้นิสิตเข้าเรียนสม่ำเสมอ มีระเบียบวินัย และมีความกล้าหาญในการแสดงออก และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
<b>๑.๓ วิธีการประเมินผล</b> - ประเมินผลพฤติกรรมการเข้าเรียน การให้ความร่วมมือในชั้นเรียน และส่งงานมอบหมายให้ตรงเวลา - ประเมินผลก่อนเข้าสู่บทเรียนเพื่อทราบพื้นฐานความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาวิชา - ประเมินผลระหว่างภาคเรียน เพื่อทดสอบผลสัมฤทธิ์ของวัตถุประสงค์การเรียน - ประเมินผลด้วยการใช้แบบฝึกหัดในบทเรียน - ประเมินวัตถุประสงค์การเรียนโดยใช้ใบงาน (Work Sheet) - ประเมินผลปลายภาคเรียน เพื่อทดสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนในภาพรวม
<b>๒. ความรู้</b>
<b>๒.๑ ความรู้ที่ต้องได้รับ</b> ๑) มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎี และเนื้อหา ๒) ใช้ความรู้มาอธิบายปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นได้อย่างมีเหตุผล ๓) มีความรอบรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทั้งของไทยและสากล
<b>๒.๒ วิธีการสอน</b> บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบ ใช้สื่อประกอบ และเทคโนโลยีประกอบ มอบหมายงาน ใบงาน ทดสอบวัตถุประสงค์การเรียนรู้ ใช้แบบฝึกหัดเกี่ยวกับบทเรียน การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในชั้นเรียน การเปิดโอกาสให้ซักถามภายในชั้นเรียน และเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Student Center)
<b>๒.๓ วิธีการประเมินผล</b> ๑. ทดสอบก่อนเข้าสู่บทเรียน

<p>๒. ทดสอบวัตถุประสงค์การเรียนรู้โดยใช้ใบงาน</p> <p>๓. ทดสอบบทเรียนโดยใช้แบบฝึกหัด</p> <p>๔. ทดสอบระหว่างภาค และสอบปลายภาค</p> <p>๒. การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน</p> <p>๓. การแก้ไขข้อบกพร่องส่วนตัว (Personal Problems Solving)</p>
<p><b>๓. ทักษะทางปัญญา</b></p>
<p><b>๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา</b></p> <p>๑) สามารถสืบค้นข้อมูล วิเคราะห์ ทาความเข้าใจ และนำไปประยุกต์ใช้ได้</p> <p>๒) สามารถคิดวิเคราะห์ อย่างเป็นระบบและมีเหตุผล อ้างอิงได้</p>
<p><b>๓.๒ วิธีการสอน</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายพร้อมทั้งยกตัวอย่างประกอบเนื้อหาวิชา</li> <li>- บรรยายเชิงวิเคราะห์ให้เห็นความสัมพันธ์และบูรณาการของเนื้อหาวิชา</li> <li>- เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็น และแก้ไขข้อผิดพลาดเป็นรายบุคคล</li> <li>- เปิดโอกาสให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง แล้วนำมาแลกเปลี่ยนภายในชั้นเรียน</li> </ul>
<p><b>๓.๓ วิธีการประเมินผล</b></p> <p>ทดสอบระหว่างภาคและปลายภาค โดยเน้นการวิเคราะห์ การประยุกต์ใช้และการบูรณาการเนื้อหาวิชา การใช้ซักถาม ทดสอบด้วยใบงานและแบบฝึกหัด</p>
<p><b>๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p>
<p><b>๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา</b></p> <p>๑) มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม</p> <p>๒) เป็นสมาชิกที่ดีของกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและผู้ตาม</p>
<p><b>๔.๒ วิธีการสอน</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ในการเรียนรู้</li> <li>- จัดกลุ่มการเรียนรู้</li> <li>- ฝึกการทำงานเป็นกลุ่ม</li> </ul>
<p><b>๔.๓ วิธีการประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินตนเองด้วยแบบที่กำหนด</li> <li>- ประเมินผลพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม</li> <li>- ประเมินผลจากรายงานการศึกษาด้วยตนเอง</li> </ul>
<p><b>๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p> <p><b>๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</b></p> <p>๑) มีทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษและไทย เพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม</p> <p>๒) มีทักษะในการใช้ภาษาต่างประเทศ เพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม</p>
<p><b>๕.๒ วิธีการสอน</b></p>

<p>- มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก website สื่อการสอน e-learning และทำรายงาน โดยเน้นการนำตัวเลข หรือมีสถิติอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ</p> <p>- นำเสนอโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม</p>
<p><b>๕.๓ วิธีการประเมินผล</b></p> <p>- ประเมินจากรายงาน ใบงาน แบบฝึกหัด และนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยี</p> <p>- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการอภิปรายและวิธีการอภิปราย</p>

### หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

#### ๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การ สอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
๑	๑. ทดสอบก่อนเข้าบทเรียน ๒. แนะนำแผนการสอน ๒.๑ คำอธิบายรายวิชา ๒.๒ วัตถุประสงค์รายวิชา ๒.๓ กิจกรรมการเรียนรู้การ สอน ๒.๔ วิธีการประเมินผล ๒.๕ งานมอบหมาย ๒.๖ จิตพิสัย	๒	การอธิบาย การยกตัวอย่าง ประกอบ Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๒	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวัฒนธรรม	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๓	เนื้อหาของวัฒนธรรม	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๔	พัฒนาการของวัฒนธรรมไทย	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
๕-๖	การแพร่กระจายและการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมไทย	๔	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๗	วัฒนธรรมท้องถิ่น	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๘	สอระหว่างภาค	๒		อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๙	ทุนทางวัฒนธรรม	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๑๐	พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๑๑	การอนุรักษ์	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๑๒	การเผยแพร่และสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทย	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๑๓	วัฒนธรรมไทยกับการพัฒนา	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
๑๔	ผลกระทบของวัฒนธรรมต่างชาติ ต่อวัฒนธรรมไทย	๒	การบรรยาย การศึกษาค้นคว้า การนำเสนองาน Power Point Projector	อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๑๕	สรุปรายวิชา	๒		อ.กนกวรรณ ประจันตะเสน
๑๖	สอบปลายภาค	๒		

## ๒ แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ที่	วิธีการประเมิน	ลำดับที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
๑	สอบระหว่างภาค สอบปลายภาค	๘ ๑๕	๓๐% ๓๐%
๒	วิเคราะห์ ค้นคว้า การนำเสนอรายงาน การทำงานกลุ่มและการนำเสนอผลงาน การอ่านและสรุปความ การส่งงานตามที่มอบหมาย	ตลอดภาคการศึกษา	๒๐%
๓	การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม	ตลอดภาคการศึกษา	๒๐%

## หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

<p><b>๑. เอกสารและตำราหลัก</b> พระครูฤกษ์ญาณสิทธิวัฒน์ (สมาน). <b>วัฒนธรรมไทย</b>. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๙. สวัสดี พิณิจจันทร์. <b>วัฒนธรรมไทย</b>. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๒๘. สุชีพ ปุณญานุภาพ. <b>พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม</b>. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๒.</p>
<p><b>๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ</b> จ่านงค์ ทองประเสริฐ. <b>วัฒนธรรมไทยในภาษาไทย</b>. กรุงเทพมหานคร: สหธรรมิก, ๒๕๔๗. พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตฺโต). <b>วัฒนธรรมไทย สู่ยุคเป็นผู้นำและเป็นผู้ให้</b>. กรุงเทพมหานคร: สำนักงาน</p>

**๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ**

ณรงค์ เส็งประกอบ. **พื้นวัฒนธรรมไทย**. กรุงเทพมหานคร: โอ.เอส. พรีนติ้งเฮ้าส์, ๒๕๓๙.

ทินพันธุ์ นาคะตะ. **พระพุทธศาสนากับสังคมไทย**. กรุงเทพมหานคร: สหายบล็อกและการพิมพ์, ๒๕๔๓.

บันเทิง พาพิจิตร. **ประเพณีวัฒนธรรมไทยและคติความเชื่อ**. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, ๒๕๔๙.

ปราณี วงษ์เทศ และสุจิตต์ วงษ์เทศ. **ประเพณี ๑๒ เดือน: ในประวัติศาสตร์สังคมวัฒนธรรม เพื่อความอยู่รอดของคน**. กรุงเทพมหานคร: มติชน, ๒๕๔๘.

พระราชวรมณี. **ปรัชญาการศึกษาไทย**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๐.

วรรณภา พูนพาณิชย์ และมลฤดี ลีวเฉลิมวงศ์. **ชีวิตและวัฒนธรรมไทย**. กรุงเทพมหานคร: เจริญรุ่งเรืองการพิมพ์, ๒๕๔๗.

สมชัย ใจดี. **ประเพณีวัฒนธรรมไทย**. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๓๕.

Ray Moun Williams. **Keywords: A Vocabulary of Culture and Society**. Britain: Croom Helm, ๑๙๗๙.

The Group of Great Teachers. **Thailand's Important Traditions and Ceremonies**. Bangkok: Sermwit

Bannakarn, ๑๙๗๓.

**หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**

**๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต**

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนิสิต ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนิสิตได้ดังนี้

- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา
- ใบงานประเมินประสิทธิผลวัตถุประสงค์รายวิชา
- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน
- ขอเสนอแนะผ่านเว็บไซต์ ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนิสิต

**๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน**

ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้

- แบบสอบถามประเมินผลสัมฤทธิ์การสอนโดยนิสิต
- การสังเกตการสอนจากผู้ร่วมทีมการสอน
- ผลการสอบ
- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

**๓. การปรับปรุงการสอน**

หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ ๒ ได้นำผลการประเมินไปปรับปรุงการสอน ดังนี้

- แจกผลการประเมินการสอนโดยนิสิตให้ผู้สอนทราบเพื่อนำไปปรับปรุงการสอน
- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
- การวิจัยในและนอกชั้นเรียน

#### ๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จากใบงาน แบบฝึกหัด การสอบถามนิสิต การตรวจงานมอบหมายของนิสิต และพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้

- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนิสิตโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร

- มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนิสิต โดยตรวจสอบข้อสอบ ใบงาน รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม

#### ๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

- ปรับปรุงรายวิชาทุก ๓ ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ ๔

- เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นิสิตมีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์

- จัดประชุมเชิงปฏิบัติการแลกเปลี่ยนและระดมสมองพัฒนากระบวนการเรียนการสอนให้มีประสิทธิผลยิ่งขึ้น

(นางสาวกนกวรรณ ประจันตะเสน)

อาจารย์ประจำวิชา

...../...../.....

( )

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

...../...../.....